

WITH

Olga Alieva
Moskva

Fiorenza Bevilacqua
Milano

Beatriz Bossi
Madrid

Aldo Brancacci
Roma

Laura Candiotta
Venezia

Giovanni Casertano
Napoli

Olga Chernyakhovskaya
Bamberg

Gabriel Danzig
Ramat Gan

Fulvia de Luise
Trento

Alonso De Tordesillas
Aix-en-Provence

Silvia Fazzo
Trento

Rafael Ferber
Luzern

Agnese Gaile-Irbe
Strasbourg

Silvia Gastaldi
Pavia

Luca Gili
Leuven

Vivienne Gray
Auckland

Aleš Havlíček
Praha

Annie Hourcade
Rouen

Dale Jacqueline
Bern

Claudia Lupo
Foggia

Joan-Antoine Mallet
Montpellier

Cecilia Miranda
Belo Horizonte

Christopher Moore
University Park

Gabriella Moretti
Trento

Donald Morrison
Houston

Anna Motta
Napoli

Michel Narcy
Paris

Lidia Palumbo
Napoli

Gheorghe Pascalau
Heidelberg

Francesca Pentassuglio
Roma

Livio Rossetti
Perugia

Luigi M. Segoloni
Roma

Alessandro Stavrú
Würzburg

Franco Trabattoni
Milano

Mauro Tulli
Pisa

Anna Usacheva
Moskva

Mostafa Younesie
Teheran

Ugo Zilioli
Pisa

CONFERENCE VENUES

February 23: Comune di Trento, Palazzo Geremia, via Belenzani 20

February 24: Università di Trento, Facoltà di Economia, via Inama 5

February 25: Castello del Buonconsiglio, via Bernardo Clesio 5



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO
Facoltà di Lettere e Filosofia
Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali

MIS - ©Bronze Relief from Pompeii (First Century B.C.), Napoli, Museo Nazionale



SOCRATICA III

February 23-25, 2012
University of Trento

A Conference on Socrates, the Socratics,
and the Ancient Socratic Literature

ART > UNITN

COMITATO PROMOTORE

Fulvia de Luise - Trento
Livio Rossetti - Perugia
Alessandro Stavrú - Würzburg

COMITATO SCIENTIFICO

Paola Giacomoni, Maurizio Giangiulio, Giorgio Ieranò,
Fabrizio Meroi, Silvano Zucal

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

tel. +39 0461 281133
convegna@unitn.it

Under the Auspices of the International Plato Society

www.socratica.eu



COMUNE DI TRENTO



Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

THURSDAY 23

Comune di Trento, Palazzo Geremia, Sala Falconetto, via Belenzani 20

- 12.00-14.30 Registration
- 14.30 Opening words
Keynote
Chair: **Donald Morrison** (Houston)
Vivienne Gray (Auckland)
Xenophon's Concept of Eudaimonia
- 16.00-17.40 Plenary session
Chair: **Livio Rossetti** (Perugia)
Aldo Brancacci (Roma)
Il pensiero politico di Antistene
Annie Hourcade (Rouen)
Conseil des dieux et conseil aux hommes: Socrate et le symbole de la sagesse dans les Mémoires de Xénophon
- Coffee break
- 18.10-19.30 New books
Chair: **Michel Narcy** (Paris)
M. Bandini-L.A. Dorion (éds.), *Xénophon, Mémoires II-IV* (Paris 2010-11) reviewed by **Gabriel Danzig** (Ramat Gan)
F. Bevilacqua (ed.), *Senofonte, Memorabili* (Torino 2010) reviewed by **Alessandro Stavru** (Würzburg)

Welcome cocktail

FRIDAY 24

Università di Trento, Facoltà di Economia, via Inama 5

- 8.30-12.00 Parallel sessions

GROUP A: Isocratica - Xenophontea

Ground floor, Sala conferenze

- 8.30-10.00 **A1. Politics**
Chair: **Mauro Tulli** (Pisa)
Silvia Gastaldi (Pavia)
Isocrate e Platone: un rapporto controverso
Anna Usacheva (Moskva)
"Socratics" as Addressees of Isocrates' Epideictic Speeches: Against the Sophists, Encomium of Helen, Busiris
Laura Candiotti (Venezia)
Socrate e l'educazione dei giovani aristocratici
- 10.30-12.00 **A2. Eros**
Chair: **Vivienne Gray** (Auckland)
Olga Chernyakhovskaya (Bamberg)
Theodote and the Socratic Pleasure
Claudia Lupo (Foggia)
I dialoghi di Socrate con le etere
Francesca Pentassuglio (Roma)
Bellezza, Eros Uranio, Eros Pandemio: per una lettura del Simposio senofonteo

GROUP B: Sophisti - Aeschines - Plato

Third floor, room 3D

- 8.30-9.30 **B1. Apologetics**
Chair: **Rafael Ferber** (Luzern)
Alonso De Tordesillas (Aix-en-Provence)
Encomio di cause perse. L'Apologia di Socrate di Platone, l'Apologia di Socrate di Senofonte e l'Apologia di Palamede di Gorgia
Cecilia Miranda (Belo Horizonte)
Socrate, Ippolito e Palamede: tre modelli di difesa
- 9.45-10.45 **B2. Enthousiasmos**
Chair: **Aleš Havlíček** (Praha)
Joan-Antoine Mallet (Montpellier)
The notion of theia moira (divine dispensation) in Aeschines
Gheorghe Pascalau (Heidelberg)
Honig und Milch aus vertrockneten Brunnen: Eine dionysische Metapher bei Platon und Aeschines von Sphettus
- 11.00-12.00 **B3. Logos**
Chair: **Beatriz Bossi** (Madrid)
Lidia Palumbo (Napoli)
Socrate, i Socratici e la parresia
Dale Jacquette (Bern)
Socrates and the Moral Mischief of Misology

GROUP C: Traditio

Third floor, room 3E

- 8.30-10.00 **C1. Immediately after**
Chair: **Aldo Brancacci** (Roma)
Luca Gili (Leuven)
Aristotle and Antisthenes as Reliable Sources for the 'Non-Platonic' Socrates and their Account of Socrates's Main Philosophical Tenets
Silvia Fazzo (Trento)
Socrate nella Metafisica e nella dossografia aristotelica
Ugo Zilioli (Pisa)
The Cyrenaics on Language and Meaning
- 10.30-12.00 **C2. In the long run**
Chair: **Franco Trabattoni** (Milano)
Anna Motta (Napoli)
Socratismo neoplatonico o neoplatonismo socratico?
Alcune considerazioni sulla figura di Socrate nella tarda antichità
Mostafa Younesie (Teheran)
Reception of Socrates' Political Teachings in Medieval Arabic Literature
Gabriella Moretti (Trento)
La prosopopea dei Nomoi nel Critone: un'analisi delle forme retoriche e delle tradizioni letterarie
- 12.20-13.00 *New books (Plenary session)*

Lunch

- 15.00-17.30 Plenary session

Ground floor, Sala conferenze

Chair: **Lidia Palumbo** (Napoli)
Christopher Moore (University Park)
Chaerephon the Socratic
Agnese Gaile-Irbe (Strasbourg)
Xénophon, lecteur de Platon: le Hiéron ou sur la tyrannie comme une réponse au portrait du tyran dans la République
Franco Trabattoni (Milano)
Socrate conteso: Platone e gli stoici

Coffee break

- 18.00-18.40 *New books*

Chair: **Annie Hourcade** (Rouen)
V. Gray, *Xenophon* (ed.) and *Xenophon's Mirror of Princes* (resp. Oxford 2010 and 2011) reviewed by **Fiorenza Bevilacqua** (Milano)

Dinner

SATURDAY 25

Castello del Buonconsiglio, Sala delle Marangonerie, via Bernardo Clesio 5

- 9.00-11.30 Plenary session
Chair: **Silvia Gastaldi** (Pavia)
Olga Alieva (Moskva)
Protreptic in the Socratics: in Search of a Genre
Luigi M. Segoloni (Roma)
Socrate, i 'dialoghi socratici' (logoi sokratikoi) e il genere serio-comico (spoudaiogeloion)
Fulvia de Luise (Trento)
Socrate teleologo nel conflitto delle rappresentazioni
- Coffee break
- 12.00-13.00 Round Table:
Towards a New Trend in Socratic (and Related) Studies?
Chair: **Giovanni Casertano** (Napoli)
- Cocktail
- 14.00-17.00 Guided tour of the Buonconsiglio Castle and the Roman remains of Trento

SUNDAY 26

- 8.30-13.30 Optional excursion with transfer by bus to the South Tyrol Museum of Archaeology in Bolzano for a visit to a 'very old Socrates': the Similaun man.