

FILÓSOFOS SOCRÁTICOS

Testimonios y fragmentos I MEGÁRICOS Y CIRENAICOS

Introducción, traducción y notas de
CLAUDIA MÁRSICO

LOSADA
En prensa

Índice

Introducción general /

- 1 El giro de Sócrates: zonas de tensión dialógica /
- 2 Problemas de fuentes y cuestiones metodológicas /
- 3 Euclides y los megáricos /
 - 3.1 La conformación del grupo megárico /
 - 3.2 La orientación teórica del grupo /
 - 3.3 Lógica, dialéctica y erística /
 - 3.4 Indicios de filosofía práctica /
- 4 Aristipo y los cirenaicos /
 - 4.1 El perro de la corte y el desafío socrático /
 - 4.2 Placer y afecciones /
5. Organización de la obra /

Bibliografía /

- 1 EL GRUPO DE LOS SOCRÁTICOS /
 - 1.1 Grupos, escuelas y sucesiones /
 - 1.2 Los diálogos socráticos /
- 2 EUCLIDES Y LOS MEGÁRICOS /
 - 2.1 El grupo megárico /
 - 2.2 Euclides de Mégara /
 - a) Datos biográficos /
 - b) Anecdótico /
 - c) Obras /
 - d) Posiciones teóricas /
 - 2.3 Clinómaco de Turio /
 - 2.4 Ictias de Mégara /
 - 2.5 Dionisio de Calcedonia /
 - 2.6 Brisón de Heraclea /
 - a) Datos biográficos /
 - b) Posiciones Teóricas /
 - b.1) Cuestiones de semántica /

- b.2) La cuadratura del círculo /
- 2.7 Políxeno /
- 2.8 Eubúlides de Mileto /
 - a) Datos biográficos /
 - b) Polémicas y enfrentamientos /
 - c) Los argumentos de Eubúlides /
 - d) Estructura de los argumentos /
 - d.1) El Mentiroso /
 - d.2) El Inadvertido, el Electra y el Velado /
 - d.3) El Sorites y el Pelado /
 - d.4) El Cornudo /
- 2.9 Eufanto de Olinto /
- 2.10 Apolonio Crono /
- 2.11 Diodoro Crono /
 - a) Datos biográficos /
 - b) Posiciones teóricas /
 - b.1) La ambigüedad en el lenguaje /
 - b.2) Los elementos /
 - b.3) El movimiento /
 - b.4) La inferencia /
 - b.5) El argumento dominante /
- 2.12 Trasímaco de Corinto /
- 2.13 Pasicles de Tebas /
- 2.14 Estilpón de Mégara /
 - a) Datos biográficos /
 - b) Escritos y posiciones teóricas /
- 2.15 Pantoides de Mégara /
- 2.16 Filipo de Mégara /
- 2.17 Aléxino de Elea /
- 2.18 Filón de Mégara /
- 3 ARISTIPO Y LOS CIRENAICOS /
- 3.1 El grupo cirenaico /
- 3.2 Aristipo de Cirene /
 - a) La relación con Sócrates y su actitud profesional /
 - b) La relación con los socráticos /
 - c) Estancia en Siracusa /
 - d) El lujo y la austeridad: el “perro de la corte” /
 - e) Las cortesanas y Laís /
 - f) Sentencias varias /
 - g) Textos varios
 - h) Obras /
 - i) Posiciones teóricas /
 - h.1) La crítica a las matemáticas /
 - h.2) Ética y epistemología /
 - h.3) Gnoseología /
 - j) Aristipo en las cartas socráticas /
- 3.3 Arete y Aristipo Metrodidacta /
- 3.4 Antípatro de Cirene /
- 3.5 Parebates de Cirene /
- 3.6 Aristóteles de Cirene /

3.7 Hegesias de Cirene /

3.8 Aniceris de Cirene /

3.9 Teodoro de Cirene, el Ateo /

CATÁLOGO DE FUENTES /

ÍNDICE DE NOMBRES PROPIOS /

TABLA DE CORRESPONDENCIAS *LFS-SSR, SSR-LFS* /